



第6回スピーチ集会

沃野



竹富町立
船浦中学校
学校便り
第25号

発行責任者
校長
仲田欣五



「変わりゆく日本」 (1年 本原 怜)

みなさんは、音楽が好きですか？僕も音楽は大好きです。では、昭和歌謡曲というのをご存じですか？昭和歌謡曲とは何なのか、簡単に説明します。



昭和歌謡曲とは、昭和時代に流行した日本の広く知られている音楽の総称です。その中でも昭和時代に発表された楽曲は昭和歌謡とも呼ばれるそうです。

では、何故僕がこのことについて発表しようと思った理由は、テレビを見ていて東京大衆歌謡楽団のCMが流れてきたのがきっかけです。その東京大衆歌謡楽団で歌っていた人の顔の表情がものすごく迫力があって表情豊かな顔だなと思ったのがきっかけです。きっかけは簡単でしたが、一度聞いてみると、どっぷりとその魅力にはまってしまいました。

そこで、今日は僕が昭和歌謡曲の魅力を紹介したいと思います。昭和歌謡曲の魅力の一つ目は歌詞です。僕が好きな歌謡曲は東京ラブソニーですその中の歌詞の一部を紹介したいと思います。

みなさん、突然ですがここでクイズです。この漢字は何と言うでしょうか？(喫茶店) ヒントは当て字です。正解はティールームでした。このように昭和にも当て字というものが存在していて驚きました。これを踏まえてもう一問。この漢字は何と読むでしょうか？(楽園) 正解はパラダイスです。また、他にも独特な表現の歌詞があります。例えば、花咲き花散る今宵も銀座の柳の下で待つは君一人君一人、この表現は愛しい誰かを待っている人の心の状態、気持ちが良く伝わってきて共感できます。

それでは次にいきましょう。続いての昭和歌謡曲の魅力二つ目はメロディーです。昭和といったら演歌やゆっくりした歌というイメージを持つ人もいますが、そんなものもはたまたまの偏見です。昭和歌謡曲のメロディーの特徴は聞いていたらステップを踏みたくなるような愉快で独特なメロディーの曲がたくさんあります。その愉快で独特なメロディーを引き立てている楽器はコントラバスやアコーディオン、バンジョーといった聞きなじみのない楽器が使われています。そしてこのメロディーをもっとよりよいものにしていくのは、歌っている人の歌声や表現力です。この歌っている人の顔は表すことができないくらい歌への愛が伝わってきます。

昭和歌謡曲は僕にとって魅力的で元気がもらえる存在です。みなさん、昭和歌謡曲について少しでも知ることができましたか。それでは最後に僕の思いをすべて伝えます。歌の歌詞、メロディー、そして表情に注目して実際に聞いてみてください。東京ラブソニーです。

日本も時代とともに変わっていきます。その時代の流れとともに歌も変わっていきます。新しい現代の歌もいいですが、古き良きかな日本の歌にも触れてみてはいかがでしょうか？これで僕の発表を終わります。

(振り返り 本原 怜)
題名を考えるのに時間がかかったので、次は題名を考えてから書くようにしたいです。

「お金について」 (1年 柳橋 琉成)

みなさんはお金について考えたことがありますか？僕は、お金のことをおもしろいと思っています。



例えば、10円玉は何円でできていると思いますか？正解は10円玉は10円でできています。さらに1円玉は、材料のアルミニウムでおおよそ0.7円、機械を動かすお金、働いている人の給料を合わせると約1.3円で1円玉は1枚作るのにおおよそ2円~3円かかっているのです。1円玉が2~3円でできているとすると約2円の赤字になります。でも、2円くらいだったら大丈夫と思う人もいるかも知れませんが、かりに1円玉を100枚作ったとしましょう。そうすると約200円の赤字になります。それなのに日本では1年間に約1億2400万枚も作られているのです。そうすると、約2億4800万円の赤字になることが計算して分かりました。でも、なぜ赤字になるのに1円玉を作るのでしょうか？それはおつりを出すときに困らないためです。作ると赤字になる1円玉ですが、千円は15円、一万円は23円で作られることが分かりました。1円玉以外は作る時にプラスになるから1円玉でできた赤字の分を補うことができます。

このように、身近にある1円玉でも機械を動かすお金やいろいろな手が加わってできていることが調べてみて分かりました。調べれば調べるほどお金は奥が深くおもしろいなと感じました。

僕がお金について話したいことはもう一つあります。それは、お金の大切さです。僕は以前お金をむだに使いすぎて必要なものが買えなかった経験があります。その時は何も考えずに使すぎたことを後悔しました。この経験をして次からは大切に使うと思いました。

最後に僕が一番好きなお金に関することわざを紹介したいと思います。「時は金なり」です。このことわざは、時間とお金は同じように大切だからむだにしてはならないという意味です。

みなさんは、時をむだにしたことはありますか？僕はダラダラしたり、ぼーっとしたりしてむだな時間を過ごすことがあります。でも、このことわざを聞いたとき、時間はお金と同じくらい大切なんだと納得しました。それからは、むだな時間を過ごさずに勉強をしたり、何か役に立つことがあるか考えようとするようになりました。

このようにお金について考えるとすごく奥が深いなと改めて思いました。僕にとって身近なお金をこれからも大切にしていきたいなと思います。

みなさんはお金を大切にしていますか？

(振り返り 柳橋 琉成)
次からは、お金のことだけじゃなく、物も大切にしたいです。